

San Benedetto Po

Le piazza principale di San Benedetto Po è stata oggetto di un'importante opera di riqualificazione tra il 2006 e il 2008. Il paese è dominato in senso storico e topografico dall'Abbazia di Polirone (fondata nel 1007). La piazza si trova all'interno dell'abbazia e, nel suo stato attuale, ha una forma estesa e poco regolare. La parte sud dell'area, Piazza Teofilo Folengo, ha le caratteristiche di una tipica piazza rettangolare della zona con un porticato lungo il lato meridionale. La parte nord/ovest, Piazza Matilde di Canossa, ha una forma meno definita. Infatti la parte sud ha una lunga storia come area aperta, mentre la parte nord/ovest è stata ricavata dalla demolizione di varie strutture monastiche solo dopo la soppressione napoleonica del 1797.

L'interpretazione dei numerosissimi resti strutturali trovati durante i lavori è stata facilitata da una serie di fonti iconografiche. La più vecchia, e più utile, è la cosiddetta "Carta di Perugia" della fine del cinquecento (riscoperta solo pochi anni fa e, quindi, sconosciuta a molti studiosi precedenti della storia locale). Si tratta di una 'veduta' che ha il vantaggio di documentare anche l'aspetto in alzato del complesso. Durante gli scavi sono stati trovati molti punti di convergenza tra i resti archeologici e questa carta, che va quindi considerata un documento affidabile per lo studio dello sviluppo della zona.

Il complesso ivi raffigurato rappresenta un momento specifico, nel processo di sviluppo strutturale, costituito da edifici costruiti in diversi periodi. Le indagini archeologiche hanno permesso l'individuazione di molti degli edifici raffigurati nel disegno. In questi casi si può asserire che tali edifici erano in elevato verso la fine del Cinquecento. In pratica, il disegno fornisce un *terminus ante quem* per la data di costruzione degli edifici raffigurati. L'analisi stratigrafica dei resti strutturali ha reso possibile l'accertamento della sequenza temporale dei vari elementi. Sono state individuate anche strutture di periodi precedenti e successive.*

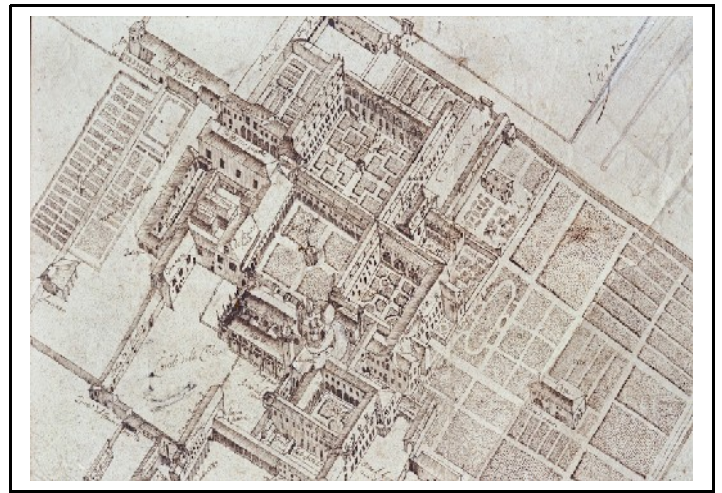
*Soprintendenza per i Beni Archeologici della Lombardia, Notiziario 2007

Video Documentario:

Tra il Po e il Lirone, L'abbazia di San Benedetto Po

Il 2007 è stato un anno ricco di iniziative culturali legate alle celebrazioni del Millenario dalla fondazione dell'Abbazia di Polirone e in questo contesto è maturata l'idea di realizzare un film-documentario. Questo, prendendo lo spunto dalle indagini archeologiche in atto per i lavori di riqualificazione delle Piazze Canossa e Folengo, illustra le fasi più importanti della nascita e della storia della Abbazia di Polirone. Il percorso del documentario si avvale dei risultati di scavi archeologici attuali, della documentazione di scavi precedentemente eseguiti, dello studio dei reperti recuperati nelle fasi dello scavo, di fonti storiche quali manoscritti, pergamene, mappe e quanto prodotto dallo "Scriptorium" del Polirone, del girato delle strutture architettoniche pertinenti alle fasi più antiche fino al XVI sec.

Titolo: *Tra il Po e il Lirone – L'abbazia di San Benedetto Po*
Regia: *Paolo Chiodarelli*
Consulenza scientifica: *Paolo Piva*
Ricostruzioni 3D: *Dario Gallina*
Produzione: 2008, *SAP Società Archeologica srl - Mantova*
Durata: *36 minuti* – *Digital DV Stereo*
Lingua: *Italiano*



Carta di Perugia (fine Cinquecento)



Una struttura emersa in Piazza Teofilo Folengo (2008)



Un frame del documentario: l'interno dell'Abbazia (ric. 3D)